**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Ермолаевская основная общеобразовательная школа»**

**Орловского муниципального округа Орловской области**

**«**РАССМОТРЕНО» **«**СОГЛАСОВАНО» **«**УТВЕРЖДАЮ»

Заседание МО Зам директора по УВР Приказ №

Протокол № Куликова И. А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор

 МБОУ «Ермолаевская ООШ

 Романова Л. А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «технология»**

для 1-4 классов

на 2022-2023 учебный год

 Составил учитель:

 Ванина Татьяна Владимировна

д. Крутая гора

**АННОТАЦИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ (1-4 КЛАССЫ)**

Программа  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе:

* Авторской программы «Технология» авторов Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой.М: «Просвещение»
* Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования (Новая редакция 04.04.2018г.),
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15, реестр Министерства образования и науки Российской Федерации,

***Цель изучения курса технологии*** – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение учебного предмета**

Состав учебно-методического комплекта по курсу технологии:

* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы 1—4 классы.

Предметная линия учебников системы «Школы России» - 2-е издание –. М.: «Просвещение».

* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 4-е издание –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс – 4-е издание –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс – . М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс –. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС -. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС -. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС. М.: «Просвещение».
* Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС. М.: «Просвещение».

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного

плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов.

В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Во втором классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

В 3 классе предлагаются простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления. В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения,

с помощью которых обучающиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

В 4 классе предлагается общее представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**(1 класс)**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету. В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в

укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

* Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.
* Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.
* Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.
* Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.
* Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к

ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
* становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
* формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельно сти;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством
* включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
* развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятель ности.
* Воспитательные задачи:
* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
* развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратн ости, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
* воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
* становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. Технологии, профессии и производства

* Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.
* Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.
* Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия.
* Бережное отношение к природе.
* Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.
* Подготовка к работе.
* Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.
* Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.
* Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

* Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.
* Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.
* Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.
* Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).
* Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.
* Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.
* Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.
* Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).
* Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).
* Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.
* Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

* Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.
* Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.
* Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

* Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

**Информация. Виды информации.**

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
* воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
* анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
* сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

* воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
* понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней

Коммуникативные УУД:

* участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
* строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

* принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
* действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
* понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
* организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
* выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

* проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
* принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГИЯ»НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
* чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и
* понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат;
* способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно -художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;
* формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно -прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и
* способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;
* обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;
* осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
* применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
* действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
* определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
* определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);
* выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
* ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
* выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
* оформлять изделия строчкой прямого стежка;
* понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,«инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
* выполнять задания с опорой на готовый план;
* обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
* рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
* анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
* распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
* называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону,
* по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.;
* собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
* осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
* выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**(2 класс)**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность — на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско -технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в

содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
* становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
* формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
* формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
* развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
* развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
* воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
* становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю)

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации. Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
* выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
* выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
* строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
* воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
* осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.
* Работа с информацией.
* получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
* понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

* выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
* делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

* понимать и принимать учебную задачу;
* организовывать свою деятельность;
* понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
* прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
* выполнять действия контроля и оценки;
* воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

* выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять
* взаимопомощь;
* выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу;
* договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;
* эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики -уточнения и дополнения;
* формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно -прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:
* обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;
* осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои

предложения и пожелания; оказывать при необходимост и помощь;

* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

* понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
* выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
* распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно -прикладного искусства;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
* читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
* выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* чертить окружность с помощью циркуля;
* выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

* оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

* отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
* определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
* делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**(3 класс)**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных техно логических и универсальных

учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

1. В 3 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

2. В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых обучающиеся делают открытия н овых знаний и умений для

последующего выполнения изделий и проектов.

3. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учеб ных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каж дого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами.

Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного -двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности обучающихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один их них, проверить его и о ценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным

участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту обучающихся, а учебник

использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы.

Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение

конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт обучающихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3 классе), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную деятельность. На этой основе создаются условия для развития у обучающихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением

художественных образцов культуры, а также активным включением обучающихся в доступную художественно -прикладную деятельность на уроках.

Деятельность обучающихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Третьеклассники постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение обучающихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности обучающихся:

* простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использован ия и области функционирования предмета,

техническим условиям)',

* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра

возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

* простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами обучающиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Формы учебных занятий:

* урок-экскурсия;
* урок-исследование;
* урок-практикум;
* проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения ( создание проблемных ситуаций,

выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном) , развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровье сбережения.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

* работа в группах и парах;
* коллективное решение проблемных вопросов;
* индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

* качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
* степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

1. Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

1. Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверх ности фактуру и объём? Конструируем из фольги

Мастерская рукодельницы (8 часов)

1. Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины.
2. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.
3. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)
4. Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых фор м.
5. Конструирование изсложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник -декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить.
6. Художественные техники из креповой бумаги.
7. Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Описание места учебного предмета в учебном плане. Предмет «Технология» изучается по 1 часу в неделю 34 учебных недели в 3 классе (34 ч. в год).

Описание ценностных ориентиров содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предлагает сле дующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

* С изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий

на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

* С математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде,

мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими

формами, телами, именованными числами;

* С окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно -художественных идей для мастера;

природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально -культурной среды обитания, изучение

этнокультурных традиций;

* С родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе

анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о

ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формул ировании выводов;

* С литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностные результаты.

Учащийся научится с помощью учителя:

* объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека -мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

*Метапредметные результаты*

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

* определять цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, технологические карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функция ми, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать, что нужно использовать проблемно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения, исследовать конструктивные особенности изделий;
* находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* выявлять конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек, договариваться, помогать одноклассникам.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать на уровне представлений:

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* о профессиях мастеров родного края;
* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллекту альной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей (лён, шерсть и др.) и их виды;
* способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики простейшего чертежа;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и раз мерная, линия сгиба, осевая и центровая, линия симметрии) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) с опорой на простейший чертёж (эск из);
* оформлять изделия и соединять детали строчкой прямого и косого стежков и их вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец, рисунки и технологическую карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать:

* о назначении персонального компьютера, о поиске заданной информации с помощью взрослых.

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств ма териалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно -художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов:

разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданны м условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ОЭР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**(4 класс)**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
* становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
* формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
* формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
* развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

* воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
* становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 4 классе — 34

часа (по 1 часу в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. Технологии, профессии и производства. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов. Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
* анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

* выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
* решать простые задачи на преобразование конструкции;
* выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

* классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
* выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
* анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

* находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
* использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
* использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

* Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

* описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
* создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
* осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

* понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
* планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
* на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
* выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
* проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
* в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания;
* выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармоническогососуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
* чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат;
* способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность,аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;
* формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;
* обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;
* осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

* формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
* самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
* выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
* решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
* на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
* создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
* решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
* осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;

**Тематическое планирование**

**1 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество** **часов** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел1. Технологии, профессии и производства** | **6** |  |  |  |
|  | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
|  | Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
|  | Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
|  | Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
|  | Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
|  |  Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов.** | **17 часов** |  |  |  |
| **7.** | Бережное, экономное и рациональное использование обра­батываемых материалов. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 8 | Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формо­образование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 9 | Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке. | 1 |  |  | [https://infourok.ru/videouroki/3876https://infourok.ru/videouroki/3876](https://infourok.ru/videouroki/3876) |
| 10 | Чтение условных графических изображений (называние в процессе выполнения изделия.) | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 11 | Правила экономной и аккуратной разметки. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 12 | Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 13 | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 14 | Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 15 | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 16 | Подбор соответствующих инструментов и способов обработ­ки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 17 | Инструменты и приспособления, их правильное, рацио­нальное и безопасное использование. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 18 | Пластические массы, их виды | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 19 | Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 20 | Виды природных материалов. Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 21 | Общее представление о тканях и их свойства. Швейные инструменты и приспособления. Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Раздел 3. Конструирование и моделиро­вание** | **10часов** |  |  |  |
| 22 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) и способы их созда­ния. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 23 | Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 24 | Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 25 | Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 26 | Конструирование по модели (на плоскости). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 27 | Конструирование по модели (на плоскости). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 28 | Изготовление простых и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) по модели, рисунку. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 29 | Изготовление простых и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) по модели, рисунку. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 30 | Изготовление простых и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) по модели, рисунку. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 31 | Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого замысла. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Раздел 3. Информационно-коммуникативные технологии** | **2часа** |  |  |  |
| 32 | Информация. Виды информации | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 33 | Преобразование текстовой информации в рисунчатую или табличную формы. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |

**Тематическое планирование**

**2 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Планируема дата** | **Фактическая дата** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |  | **8часов** |  |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 4. | Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 5. | Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 6. | Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 7. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 8. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |  | **14часов** |  |  |  |  |
| 9. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 10.. | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование деталей, сборка изделия. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 11. | Технология обработки бумаги и картона. Подвижное соединение деталей изделия. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 13. | Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 14. | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 1ъ5. | Технология обработки бумаги и картона. Сгиба­ние и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 16. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 17. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 18. | Ткани и нитки растительного происхождения. Виды ниток (швейные, мулине). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 19. | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 20. | Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 21. | Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 22. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, сшивание деталей). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | **10 часов** |  |  |  |
| 23. | Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 24. | Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 25. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 29 | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 30. | Выделение основных и дополнительных деталей конструкции, определение их формы и способа соединения; анализ конструкции изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 31 | Подвижное соединение деталей конструкции. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 32 | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие/ | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |  | **2часа** |  |  |  |
| 33. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 34. | Поиск информации. Интернет как источник информации. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |

**Тематическое планирование**

**3 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Модуль1. Технологии, профессии и производства** | **8часов** |  |  |  |
| 1. | Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 2. | Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 3. | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 4. | Соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 5. | Мир современной техники. Информационно- коммуникационные технологии в жизни современного человека.  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 6. | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов— жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 7. | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 8. | Элементарная творческая и проектная деятельность.Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль2. Технологии ручной обработки материалов:****— технологии работы с бумагой и картоном;** | **10 часов** |  |  |  |
| 9. | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. | 1 |
| 10. | Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 11. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 12. | Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др ), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 13. | Анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций: подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии. Биговка (рицовка). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 14. | Изготовление объёмных изделий из развёрток.Преобразование развёрток несложных форм. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 15. | Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 16. | Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 17. | Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 18. | Технология обработки текстильных материалов. Использование вариантов строчки косого стежка и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).  | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 3. Конструирование и моделирование — работа с «Конструктором»\*;** | **12 часов** |  |  |  |
| 19. | Конструирование изделий из различных материалов, в том числе из наборов «Конструктор». | 1 |
| 20. | Моделирование изделий из различных материалов | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 21. | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 22. | Моделирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно- художественным). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 23. | Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 24. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 25. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 26. | Использование измерений и построений для решения практических задач. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 27. | Использование измерений и построений для решения практических задач. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 28. | Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 29. | Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 30. | Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот) | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии\*** | **4 часа** |  |  |  |
| 31. | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 32. | Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 33. | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 34. | Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |

**Тематическое планирование**

**4 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Модуль 1. Технологии, профессии и производства** | **12 часов** |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 1. | Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. | 1 |
| 2. | Изобретение и использование синтетических материалов с опреде­лёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 3. | Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 4. | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 5. | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 6. | Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 7. | Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 8. | Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 9. | Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). | 1 |   |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 10. | Элементарная творческая и проектная- деятельность Реализация заданного или собственного замыла. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 11. | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 12. | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов.** | **6 часов** |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 13. | Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. | 1 |
| 14. | Использование измерений, вычислений и построении для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 15. | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 16. | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 17. | Виды тканей. Технология обработки текстильных материалов. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 18. | Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 3. Конструирование и моделирование** | **10 часов** |  |  |  |
| 19. | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 20. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 21. | Поиск оптимальных решений конструкторско - технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 22. | Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 23. | Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 24. | Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 25. | Составление алгоритма действий робота. Программирование робота выполнять простейшие доступные операции. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 26. | Составление алгоритма действий робота. Тестирование робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 27. | Преобразование конструкции робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 28. | Презентация робота. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| **Модуль 4. Информационно - коммуникативные технологии** | **6 часов** |  |  |  |
| 29. | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. | 1 |
| 30. | Электронные и медиа - ресурсы в художественно – конструкторской, проектной, предметной, преобразующей деятельности. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 31. | Работа с готовыми цифровыми материалами. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 32. | Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 33. | Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |
| 34. | Создание презентаций в программе PowerPoint. | 1 |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876> |

**Использование ЭОР на уроках Технологии в начальной школе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела курса «Технология»** | **Тип и основные характеристики модуля** |
| <http://school-collection.edu.ru> | **http://**[www.openclass.ru/node/234008](http://www.openclass.ru/node/234008)<http://pedsovet.su> | Другие сайты<http://fcior.edu.ru/><https://infourok.ru> |
| **I** | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживания** |
| **1.Исторические факты** | <http://igrushka.kz/katnew/istigrkat2.php>**информационный** | <http://pedsovet.su/_ld/180/18037_yozhik.zip>**информационно практический мультимедийный** |  |
| **2.Источники информации** | <http://igrushka.kz/katnew/sprav2.php>**информационный****текст** |  | <https://infourok.ru/videouroki/3876>**видеоурок****Формы предоставления информации** |
| **3.Пословицы и поговорки о труде** | <http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm>**информационный, текст**  |  |  |
| **4. Галерея****Архитектура и интерьер** | <http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm>**информационный, текст, изображения** |  | <http://fcior.edu.ru/download/20986/arhitektura-i-interer-antichnosti.html>**интерактивный** |
| **5. Этикет** |  |  | <http://fcior.edu.ru/download/14950/priemy-skladyvaniya-salfetok-rybka-i-plamya.html>**информационно-практический** |
| **II** | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** |
| **1. Техники** | <https://stranamasterov.ru/technics>**практический****схемы** | <http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar><http://pedsovet.su/_ld/178/17897_torcevanie_na_p.zip>**информационно практический** | <http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-panno-ogorodnoe-pugalo-iz-solyonogo-testa.html>**практический видео** |
| **2.Рукоделие.** | <http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php>**информационный текст, схемы** | <http://pedsovet.su/_ld/391/39125_______.zip>**информационный** **презентация****работа с ножницами**<http://pedsovet.su/_ld/447/44745_Nou.zip>**информационн0 практический** | <http://fcior.edu.ru/download/14924/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-prakticheskaya-rabota.html>**практический****интерактивный** |
| **3.Поделки из природного материала** | <http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>**текст, иллюстрации** |  |  |
| **4.Поделки из бумаги** | <https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451>**информационно-практический****видео, изображения** | <http://pedsovet.su/_ld/475/47582___.ppt><http://pedsovet.su/_ld/313/31377__---.zip>**информационный****презентация** | <http://fcior.edu.ru/download/26786/izgotovlenie-snezhinki-iz-bumagi.html>**практический****слайды** |
| **III** | **Конструирование и моделирование** |
| **1.Музей на столе. Модели из картона.** | <http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php>**информациоонно-практический** | <http://pedsovet.su/_ld/186/18687_E74.zip>**практический****презентация** |  |
| **2. Мастер класс. Моделирование, конструирование** | <https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451>**иформационный****изображенияя. схемы** | <http://pedsovet.su/_ld/511/51184_51184-4_.zip>**изображения, алгоритм выполнения изделия из модулей** |  |
| **3.Конструктор «Лего»** |  | <http://pedsovet.su/_ld/423/42384____.zip>**презентация****информационно-практический** |  |
| **IV.Практика работы на компьютере** |
| **1.Как устроен компьютер** |  | <http://pedsovet.su/_ld/504/50484_Attachments_iri.zip>**контрольный текст**<http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip>**интерактивный** | <https://infourok.ru/videouroki/3882>**информационный** **видеоурок** |
| **2. Текст как форма представления информации** |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/3874>**информационный****видеоурок** |
| **3. Знакомство сPowerPoint** |  |  | <https://infourok.ru/videouroki/2860>**информационный****видеоурок** |