

 закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

 продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

 осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а

также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий –групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет №1, генеральные репетиции и выступления – фойе школы.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 16 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом,

а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 7 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам

участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя школы.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре

производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог

дополнительного образования в соответствии с приказом директора школы.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра

осуществляет руководитель МБОУ «Ермолаевская ООШ».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его

руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его

руководитель:

 участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в

школьном театре;

 ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

 разрабатывает расписание занятий школьного театра;

формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности мероприятий;

 готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;

 представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного база и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудованием, инвентарем и материалами предоставляет руководство «МБОУ «Ермолаевская ООШ» Орловского муниципального округа» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность

предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.